تم تحميل هدا الملف من الموقع Talamidi.com

المملكة المغربية وزارة التربية الوطنية والتعليم الأولي والرياضة الأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين جهة بني ملال - خنيفرة	الامتحان الجهـــــوي الموحد لنيل شهادة السلك الإعدادي دورة يوليوز2022م	مادة: اللغة العربية مدة الإنجاز: ساعتان المعامل: 3	عناصر الإجابة 1 1

ملحوظة: تعد هذه العناصر للاستئناس، لذا تقبل كل إجابة مناسبة للمطلوب.

أولا: مكـــون القراءة:	**(8ن)**
1 - المجال السكاني.	(0.5ن)
2 - يُقبل كل عنوان مناسب.	(0.5ن)
3 - يُقبل كل شرح مناسب للكلمتين بحسب السياق.	(1ن)
4 - مظاهر الخسارة الاقتصادية التي تلحق البلدان العربية جراء هجرة ذوي الكفاءات. وتقبل كل إجابة مناسبة.	(1ن)
5 - الهجرة- ظاهرة إنسانية- حركات الهجرة – تنوع الأجناس- الهجرة غير الشرعية- الحركات السكانية -هجرة العقول العربية...	(1ن)
6 - *أشد أنواع الهجرة إيلاما: الهجرة السرية غير الشرعية، *التعليل: لأن المهاجرين السريين يواجهون خطر الموت، ويتعرضون لشتى أنواع الابتزاز والاستغلال...	(1ن)
7 - من القيم المتضمنة في الفقرة الأولى: قيمة اجتماعية مثل: التكامل الإنساني- التنوع – التعايش- الانصهار...، يستدل المترشح على ذلك من الفقرة. وتقبل كل إجابة مناسبة.	(1ن)
8 - يلخص المترشح ما توصل إليه من أفكار، مقترحا بعض الحلول الناجعة لإعادة أصحاب الكفاءات إلى أوطانهم.	(2ن)
ثانيا: مكـــون الدرس اللغـــوي:	**(6ن)**
1 - * قُوَّةً. * نَماذِجَ. * بَحْرِيَّةٍ. * أَصْحابَ.	(1ن)
2 - أسلوب التعجب: ما أشنع ألا ينتبه إليها وطن المنشأ! / أسلوب الذم: فبئس المجازفة الهجرة السرية.	(1ن)
3 - * الممنوع من الصرف: "مَنافِذَ" (0.5ن) - جعله منصرفا أي معرفا ب(ال) أو بالإضافة. مثل: انتشرت عبر المنافذِ البريةِ. أو: انتشرت عبر منافذِ المسالكِ البريةِ. (1ن)	(1.5ن)
4. أسلوب التفضيل: أكثر ازدهارا. (0.5ن) * طريقة الصياغة: طريقة غير مباشرة (جيء بمصدر فعل (ازدهر) منصوبا بعد الاسم المساعد (أكثر)). (0.5ن) * السبب: لأن الفعل (ازدهر) غير ثلاثي. (0.5ن)	(1.5ن)
5 - * الهجرةُ: مبتدأ مؤخر مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره. * الخبراتِ: مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره.	(1ن)
ثالثا: مكـــون التعبير والإنشاء:	**(6ن)**
تراعى قدرة المترشح على كتابة حكاية عجيبة تتضمن ما يأتي: • مقدمة مناسبة. • تحديد الحدث الغريب في الحكاية العجيبة، ويجب ربطه بأحد الأجهزة الإلكترونية المنزلية. • سرد أحداث الحكاية في علاقتها بالجهاز الإلكتروني المعني، مع استحضار العنصر العجائبي فيها. • تأطير الأحداث في فضاء (الماضي أو الحاضر أو المستقبل) داخل المنزل. • احترام تسلسل الأحداث وفق البداية والتحول ثم النهاية. • حسن العرض والترتيب وسلامة اللغة.	

لتحميل المزيد من الملفات قم بزيارة الموقع : Talamidi.com